

En trois lignes, les 9 sections d'Arexcpo

EMDT (Ensemble de Musique et Danse Traditionnelles)
Spectacles, concerts, autour de la culture traditionnelle:
Danse, musique, chant... avec les groupes : Tap dou Paie,
Sounurs, Bé Vriott's et Toulaine.

FAP (Fêtes et Assemblées Populaires)
Organisation des feux de la Saint-Jean, d'animations et
concerts...

Histoire
Rédaction d'articles, d'ouvrages imprimés, organisation de
conférences, de débats, de sorties culturelles...

Philatélie
Échanges de timbres postes, conseils aux jeunes, prêt de
catalogues, expositions...

Conservatoire
Enseignement de la musique traditionnelle et populaire,
avec des cours et stages du chant, des instruments de la
danse...

Photo-Club d'Arexcpo
Échanges techniques et artistiques, réalisation d'exposi-
tions physiques et virtuelles.

Cinéphilm
Rédaction de scénarii, production et réalisation de longs et
courts métrages, participation aux concours.

Gars d'la Côte
Collecter la mémoire maritime, les objets, le matériel, le
restaurer, l'entretenir, le valoriser...

Compagnons d'EthnoDoc
Collecter les sources historiques et ethnographiques, les
traiter, les valoriser, les diffuser...

Pour en savoir plus :
<http://arexcpo.envendee.free.fr/>

Vous vous retrouvez parmi ces valeurs ?
C'est le moment d'en devenir l'un des acteurs !

Comment ?

En nous renvoyant cette fiche remplie ou, tout simple-
ment en nous contactant à l'adresse suivante :

contact@arexcpo.org

Adresse postale :

AREXCPO
en Vendée

La Ferme du Vasais - BP 433
85164 Saint-Jean-de-Monts
Tél. 02 28 11 42 51
www.arexcpo.org

JGO - Le Pont-sur-Vie (Vendée)

Fiche d'inscription

Prénom.....

Nom.....

Adresse.....


code postal :.....

Ville :.....

Adresse internet :.....

signature

Photos : propriété Arexcpo

 Ne pas jeter sur la voie publique

AREXCPO

Vous aimez le pays où vous vivez ?

Vous appréciez la culture maraîchère ?

Rejoignez-nous vite !



L'association Arexcpo depuis 1970, avec la complicité de tous ses membres, sait entretenir et diffuser les valeurs identitaires caractéristiques du Marais Breton vendéen.

Cette sollicitation de bénévoles s'adresse à toutes celles et ceux qui, Maraichins, ou familles installées durablement au Pays, ou nouvellement résidentes, souhaitent maintenir et développer la culture populaire locale.

Cet appel aux adhérents n'est pas un hasard :

- les récents sondages menés par la SEML Saint-Jean Activités, l'Écomusée du Daviaud... font apparaître un net intérêt pour la culture maraîchine, qui, avec l'environnement naturel, est l'un des critères de choix de vie ou de séjours en Pays de Monts,
- les actions menées par le Conseil départemental de la Vendée pour motiver de nouveaux bénévoles à rejoindre les forces vives des associations,
- la récente réouverture du Vasais après une restauration et réhabilitation par la Ville de Saint-Jean-de-Monts avec l'aide du Conseil régional des Pays de la Loire,
- le développement d'actions empreintes de culture maraîchine par les Collectivités territoriales locales,
- le besoin d'ouverture et de développement d'Arexcpo,
- et, surtout, les besoins exprimés par les jeunes générations pour affirmer leur identité maraîchine... conduisent, dans une ambiance familiale et amicale, à un recrutement important de volontaires à l'échelle du Marais Breton Vendéen.

Pourquoi pas ! Mais pour quoi faire avec Arexcpo ?

Chacune des 9 sections qui composent Arexcpo a des activités et besoins différents, donc peut répondre à vos aspirations, vos centres d'intérêts, vos goûts, vos valeurs...



Du physique... à l'intellectuel

Du coup de main, de bras... pour l'organisation et la réalisation de manifestations festives, culturelles, patrimoniales, depuis le montage et le démontage des infrastructures nécessaires à toutes manifestations publiques, aux grillades, au bar... jusqu'à la participation à des spectacles artistiques et culturels.

Ces manifestations sont les bals traditionnels, les feux de la Saint-Jean, la fête des Gars d'la Côte, les conférences, les expositions... Restaurateur de matériel et d'objets anciens.

Des aides aux activités intellectuelles pour :

- activités administratives, trésorerie, press-book, communication...
- rédaction de fiches à caractère historique et/ou ethnographiques : saisie de textes, de partitions...
- numérisation d'archives sonores, photographiques, vidéographiques...
- documentation de sources archivistiques...
- bibliothécaire,
- reportage vidéo, enquêtes, collectages...
- auteur d'articles historiques, géographiques, anthropologiques,
- animation des sites internet d'Arexcpo et d'EthnoDoc,
- co-conception de programmations festives, artistiques et/ou culturelles.

